

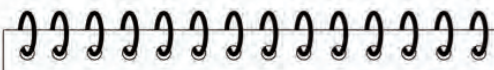
TREASURE HUNTING

宝探して英語を学ぼう

英語で書かれたヒントをたよりに
宝物にたどりつけるかな

- ◆ひとつひとつヒントを頼りに進んでいきます
- ◆ヒントはすべて英語で書かれています
- ◆分からない単語は電子黒板の辞書を使って調べます
- ◆トラップ(落とし穴)もあるので気をつけよう
- ◆最初の30分間は、ゲームの進め方と辞書の使い方を説明します

13:00~15:00
参加費: 500円



描いたり切ったり貼ったりして

オリジナルカレンダー をつくろう

12ヶ月や季節、祝祭日なども
英語で覚えましょう

10:00~12:00 2日間で仕上げます

参加費: 1,200円
(材料費込み)

編集後記

この間、猛吹雪の日がありました。雪と地吹雪で真っ白。視界もほとんどきかない状態でした。市内の小学校では、午後の授業がなくなったり集団下校などの措置がとられていたようです。

「生徒たち大丈夫かな」「休みにした方がいいかしら」と、スタッフ一同心配しておりましたが、レッスンの1時間ほど前になって雪はおさまり、積もった雪の中、何とほとんどの生徒さんがレッスンを受けにきました。特に雪がひどい地域や、遠方で来られない生徒さんも次の日に振り替えるなど、やる気が見られ、なんだか嬉しくなりました。

スタッフ一同、期待に応えるべくがんばろうと決意を新たにしました。

(2011年12月)

今月のおたんじょう日 Birthdays this month

12/12 Miku 12/25 Kanau

今月のオススメ図書

図書コーナーにあります。ぜひ読んでみてください。
The recommended books of the month are in the library.



The Snowman

この時期にぴったりのおすすめ本。文字はありませんが、やさしい色合いの絵が物語ります。自分で言葉(もちろん英語で)を当てはめてみるのもいいかも知れません。

男の子が雪だるまと友達になるというストーリー。ある雪の日、男の子は雪だるまを作ります。その夜、男の子は玄関の扉をあけてビックリ!何と男の子が作った雪だるまが生きています。

男の子は雪だるま「スノーマン」を招き入れて家の中を案内。そして今度は、雪だるまが男の子に自分の世界を見せることに。ふたりは手に手をとって異国をめぐる。そして・・・。



Christmas (Pop up book)

クリスマスや冬に関係のあるものがポップアップで現れる楽しい小さな絵本です。

サンタクロースや雪の結晶など、もの名前もそれぞれ英語で書かれています。やさしい単語ばかりなので、この機会に覚えてしまいましょう!



The Night Before Christmas

クリスマスと言えばこれ。広く知られた定番です。クレメント・ムーアの有名な詩ですが、様々な絵やイラストがつけられてたくさんの本が出版されています。

クリスマスの前夜、ひっそりと静まり返る中、ある家族のもとにサンタクロースが訪れ、贈り物をおいて去って行くまでの様子が細かく描かれています。この一冊でクリスマス気分になれますよ。

本文は韻を踏んだ詩文体になっているので、リズムカルに読む練習におすすめです。暗唱してみるのもいいですよ。

CD付きです。聴きたい人はスタッフに言って下さいね。良いリスニングの学習にもなります。



スクールの休校日 (12月-1月)

12/23(金) 天皇誕生日 Emperor's Birthday
12/28(水)~1/9(月) 冬休み Winter Vacation
1月の通常レッスンは、10日(火)からです。



特別講座スタート! 和洋折衷、おりがみのサンタクロース

Special lessons began! Making Origami Santas - Blending Japanese and Western styles.

~ものを作りながら英語を覚える~



クラフトメインのクラスではクリスマスの風景を作成

カード入れの中に、それぞれが英語で書いたメッセージを入れます。

余った時間に不思議な飛び方をする不思議な飛行機やアンパンマンなどをも教えてもらいました。

木曜日のクラフトメインのクラスでは、画用紙を使った少し大きめの作品を制作。折り紙のツリーとサンタク

授業では中野先生が日本語で説明し、キーワードとなる単語が出てきたら、ストップして英語でリピート。色紙を見せて、「What color is this? (この色は何?)」という確認からはじまって、「折る」は「Fold」、「半分折る」は「Fold in half」、「のり(のりで貼る)」は「Glue」・・・など、1つずつ繰り返しながら単語を学習していきます。

中野先生のやさしい指導のもと、教室は終始楽しい雰囲気になりました。

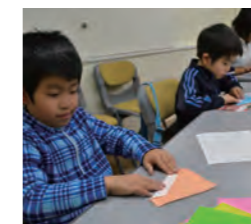
今後も中野先生のおりがみレッスンが定期的に行われます。次回は何を教えてくれるのでしょうか。乞うご期待です。

11月25日より特別講師を招いてのレッスンがスタートしました。今回は、折紙講師の中野啓子先生がおりがみを指導してくれました。

うれしいことに、24日、25日、30日の三日間にわたって来てくださることになり、水・木・金のいずれのクラスの生徒さんもおりがみ講習を受けることができました。

今回は、クリスマス間近ということで、サンタクロースのメッセージカード入れを作ることになりました。手のひらサイズのかわいらしいメッセージ

カードとプレゼントを色画用紙に貼るとクリスマスの気分が出てきます。



ひとつひとつ丁寧に教えてくれる中野先生



高いところは脚立を使って、それぞれ自分の好きな場所に吊るします

エントランスホールにある高さ3メートルの大きなクリスマスツリーに生徒みんなが飾り付け。大小様々なオーナメントを一人一つずつ飾ってもらいました。その他に、おりがみの授業で作ったサンタのメッセージ入れにも、それぞれが書いたメッセージを入れてツリーに飾りました。クリスマスの最後に、自分以外のお友達の作ったメッセージカードを持ち帰ってもらいます。

飾り玉、メッセージ入りのおりがみのサンタ、父兄の方が作ってくださったオーナメント、スタッフが持ち寄ったもの、などなど・・・たくさんの飾りものでツリーは華やかに彩られました。

みんなでツリーに飾り付け
Decorating the Tree Together

モノクロ写真のススメ BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHY

I would like to introduce the concept of black and white photography (B&W photography), which has been one of my hobbies since I was 16! I love B&W photography because I consider it an artistic expression where you can concentrate on balance and composition without the distraction of colors. In B&W photography there are several scales of gray that replaces color, so knowing how colors will register in B&W is essential to anticipating the final result and master this art form.

Understanding too the role of light and shadows is critical because it is the presence or absence of light what will help you to create beautiful photographs.

Observing others' photography in a gallery is enjoyable, but the most wonderful experience is being able to take them yourself, then developing the pictures in a dark room! This is by far the most exciting part of film photography and is something you can't do with digital photography.

So imagine yourself inside a dark room (a room with no light other than a small red one). You have the negative film of the pictures you have taken prior and you want to turn them into a – say, A4 sized – photo. You will then need to ready your amplifier (a machine used by photographers to determine the size a photo will be), two A4-sized trays with two different liquids (developer and fixer), plus warm water to wash the paper to stop the chemical reaction that makes the developing possible.

You prepare everything in advance before even taking out the photographic paper from a thick plastic bag protected from the light. Once you are ready you place the paper under the amplifier, then

begin to measure and determine the position and size of the photo you want. Once you are ready, the magic begins: you turn on the amplifier and count a couple of seconds so the white light has time to project through the negative film, reflecting and burning the paper with the image. Then you take the A4 paper and immerse it inside the tray with the developer liquid. Your picture starts to appear slowly! Suddenly you see it getting darker and darker, so you need to stop this, otherwise it will be all black! After a quick wash in fresh warm water, you leave your picture inside the fixer tray for some time to settle in place, before washing it again and hanging it to dry, just as if it was a sock hanging up after doing the laundry. Wait until it's dry, and voila! You have your own printed work of art!

If you ever have the chance, please explore B&W photography! I really recommend it!



Malmo Sweden: Negative and positive versions of a B&W photograph.

スウェーデンの街、マルモ：白黒写真のネガ(左)とポジ(右)

Photo by Carolina

カロリーナ・ブランコ

16才の頃からの私の趣味である白黒写真についてご紹介します。

私が白黒写真を好きなのは、色にとらわれず、バランスと構図のみでアートとしての表現ができるからです。白黒写真では、色の代わりに何段階かのグレースケール(灰色域)で表現されるので、各色がモノクロでどう置き換えられるのかを予想することがアート作品としての出来上がりにつながります。また、光と影の役割がいかに重要かを知っておくことも大切です。光の有無によって画像の中に美しさが生み出されます。

ギャラリーなどで他人の作品(写真)を観るのはとても楽しいのですが、一番楽しいのは自分で撮影してそれを暗室で現像することです!これは、フィルム写真でしか味わえない、デジタル写真にはない楽しさなのです。

暗室(赤い小さな電球のみの真っ暗な部屋)の中を想像してみてください。あなたが撮った写真のネガを、例えばA4サイズの写真に現像するとしましょう。まず、引き伸ばし機(写真のサイズを決めるのに使われる機械)を用意します。現像液と調整液の入ったA4サイズのトレー2つ、そして(現像過程の化学反応を止めるために)印画紙を洗うためのお湯。

準備はすべて印画紙を保護袋(光に反応するのを防ぐビニール製の袋)から取り出す前に整えておかなければなりません。引き伸ばし機の下に印画紙を配置したら、位置とサイズを合わせます。準備ができたなら、引き伸ばし機の電源を入れて数秒間数えて下さい。マジックが始まります。ネガを通して白い光の部分が紙面に焼き付けられていきます。A4の印画紙をトレーに中の現像液に浸すと、あなたの撮った写真がゆっくりと少しずつ現れてきます。だんだん濃くなってきたら、そこでストップ。放っておくと全部真っ黒になってしまいます。きれいなお湯で素早く洗い流したら、調整液の入ったトレーに浸し安定するまで待ちます。それから、洗濯した靴下を干すように吊りして乾かします。乾いたら、あなたの芸術作品の出来上がり!

もし機会があれば、ぜひ白黒写真をやってみてください。オススメです!

訳 CA

特別講師のご紹介 Introduction of Guest Teachers

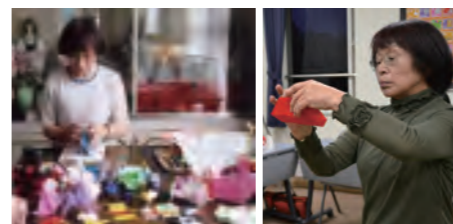
中野 啓子
Keiko Nakano

江別市在住。折り紙歴20年。日本折紙協会折紙講師。日本折紙協会所属。江別市長が米国グレシャム訪問の際、作品を寄贈。現在、江別市内で折紙講師として活躍中。

スクールでは、たくさんのすてきなおりがみの折り方を教えてくれます。11月末に始まった特別講師によるレッスンでも指導して下さいました。

親しみやすく、やさしい先生です。いつも季節に合った折り紙の小物や飾り物を作ってきてくれます。スクールの図書コーナーにあるカエルのオーケストラや教室にあるおりがみのアルファベットボードも中野先生の作品です。

ご自身は、ただいま来年の干支(辰)の折り紙作品を何種類か製作中とか。



坂本 暁奈
Akina Sakamoto

1992年1月12日生まれ。父は世界大会でも優勝経験のあるプロマジシャンの坂本一魔。自身も幼少期よりマジックに親しみ、父のアシスタ



ントを、中学生の頃より務める。現在は、自身によるステージショーや高度なスライハンドを用いたクローズアップマジック(少人数の観客に対してマジシャンが至近距離で演じるもの)の他、美しい日本の伝統美を表したオリジナルアクト“和妻”を演ずる本格派女性マジシャン。スクールでは、英語講師と共にやさしいマジックを教えます。

当スクールのイベントでもすっかりおなじみになりました。いつも親子で楽しいマジックを見せて下さいます。暁奈さんは、画才もあるのです。個性的なタッチと色合いの絵はとても素敵です。

英語上達には「なりきり」も大事! Imitate and Improve!

本場の外国人になりきってマネてみよう

カラオケで歌う時や楽器をひく時など、素人でもミュージシャンになりきっている人いますよね。なりきっている人の歌を聞いているとは、なんとなくプロっぽく聞こえたりすることがありませんか。モノマネ名人にしても、その人物になりきっていますよね。

何事もコツさえつかめば、うまく聞こえてしまうことがあるんです。

英語にもそういうところがあります。もちろん基本や正しい文法、ひとつひとつの発音はきちんと勉強しなければいけません、それとは別にこの「なりきり方式」をやってみると結構役に立つことがあるのです。

話すときに、外国人になりきってイントネーション(抑揚)やアクセントをそれらしくマネしてみると、外国人が話しているように聞こえます。

ために、テレビや映画、CDなどで外国人が英語を話しているのを聞いたら、話し方を聞かえたままそっくりマネしてみましょう。多少ハツリでも、不思議と本場の外国人らしく聞こ

えるんです。

最近一部の学校でも取り入れられはじめた、「シャドーイング」や「オーバーラッピング」という方法も、英語を体で覚える学習方法です。シャドーイングはネイティブの英語を追いかけるように、オーバーラッピングは完全にかぶせて言う方法です。英語のスピードやリズムを身につけるには、とても有効な方法です。

こういった体で覚えるアプローチで肝心なのは、本場の英語を聴くこと、できるだけそっくりに真似てみることに、なりきってやってみること。音と音のつながりや、声の上がり下がり、リズムの取り方、文の区切り方などが自然と身につけてきます。

最初は難しく感じたり、なんだか恥ずかしいなど思うかもしれませんが、慣れてしまえば何でもありません。ひとりの時に声に出して言うのもよし、家族やお友達と楽しみながらやってみるのもよし。ぜひ外国人になりきってマネをしてみてください。

■今月のひとくち英会話 ONE PHRASE EXPRESSION

～応援編～

カタカナの読みは、あくまでも参考にしてください。きちんとした発音は、先生やスタッフに聞きましょう。

Do your best! / ドゥ・ユア・ベスト(ガンバってね)

Good luck! / グッド・ラック(うまくいきますように。幸運を祈る)

Good job! / グッド・ジョブ(よくやったね(成功した時))

Good try! / グッド・トライ(よくやったね(失敗しても))

It's OK. / イッツ・オーケー(ドンマイ!気にしないで)

Keep it up. / キーピラップ(がんばれ) Hang in there!

Cheer up! / チアラップ(元気づけて)

応援の言葉はたくさんあります。試験や試合を控えたお友達や、目の前で頑張っているお友達に励ましのひとことをかけてみましょう。

英語 de 季節のごあいさつ～クリスマス、お正月編～

メリー・クリスマス!は、みなさんもお存知ですね。それ以外にも、クリスマスや祝祭日のごあいさつに使える英語表現をご紹介します。

We wish you a merry Christmas! (良いクリスマスを)

Good wishes for the New Year! (よいお正月を)

Season's greetings [from me to you.] (季節のごあいさつを申し上げます)

Enjoy your holiday! (楽しいホリデーを)

Joy to you and your family! (あなたとご家族に幸ありますように)

※ この時期のカードやお手紙にも、ぜひひとこと書き添えてみてください。

新年会のごあんない

NEW YEAR PARTY 2012

1月14日(土)

午後1時30分～4時

英語で書き初め

レクリエーション